

**Ligia-Monica Cristea**

**OBICEIUL PRINDERII SURATELOR  
ÎN IPOSTAZE REPREZENTATIVE  
DIN TRANSILVANIA**

Editura Muzeului Țării Crișurilor  
Oradea, 2024

---

**Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României**

**CRISTEA, LIGIA MONICA**

**Obiceiul prinderii suratelor în ipostaze  
reprezentative din Transilvania / Ligia-Monica Cristea.**

- Oradea : Editura Muzeului Țării Crișurilor, 2024

Conține bibliografie

Index

ISBN 978-606-8925-64-6

## CUPRINS

PREFAȚĂ.....7

ARGUMENT .....11

### Capitolul 1

**ISTORICUL CERCETĂRILOR ANTROPO-FOLCLORICE ȘI  
PSIHO-SOCIALE LEGATE DE CONSTITUIREA CONFRERIILOR /  
PRINDERII SURATELOR.....25**

1.1. Originea obiceiului.....25

1.1.1. Substratul arhaic .....25

1.1.2. Componenta religioasă .....28

1.1.3. Componenta socială.....30

1.2. Influențe. Frăția de cruce. Confreriile.....32

1.3. Istoricul cercetărilor propriu-zise și materialele de arhivă .....36

1.3.1. Materiale etnografice din Țara Beiușului .....65

1.4. Psihologia vârstelor tradiționale.....72

1.5. Nevoia de relaționare în rândul copiilor și al tinerilor. Jocurile de Paști 74

1.6. Horele cu strigături .....77

1.7. Funcțiile sociale ale obiceiului .....81

### Capitolul 2

**RECONSTITUIREA ETNOLOGICĂ A OBICEIULUI.....85**

2.1. Etimologie și terminologie populară .....85

2.2. Originea obiceiului.....87

2.3. Regiuni/ zone în care a fost consemnat sau în care e prezent obiceiul ....90

2.4. Studii zonale.....93

2.5. Scopul obiceiului .....109

2.6. Descrierea obiceiului.....	112
2.7. Timpul și locul desfășurării obiceiului .....	120
2.8. Actanții și participanții .....	123
2.9. Texte ritual-ceremoniale .....	125
2.10. Vestimentație .....	130
2.11. Obiecte/Daruri rituale .....	133
2.12. Simboluri.....	141
2.13. Obligații .....	144
2.14. Ospățul de la final.....	148
2.15. Legătura cu alte obiceiuri .....	150
2.15.1. Înfărtățirea și însurățirea lunaticilor .....	150
2.15.2. Călușarii .....	153
2.15.3. Păparuda.....	155
2.15.4. Ielele. Joimărița .....	156

### **Capitolul 3**

#### **FORMA MODERNĂ A PRINDERII SURATELOR –**

<b>LIOARA/LILIOARA.....</b>	<b>159</b>
-----------------------------	------------

<b>ÎN LOC DE CONCLUZII.....</b>	<b>181</b>
---------------------------------	------------

<b>ANEXE.....</b>	<b>187</b>
-------------------	------------

1. Indice de localități.....	187
2. Listă informatori .....	189
3. Corpus de texte.....	190
4. Strigături.....	253
5. Variante – Lioara .....	266
6. Corpus de fotografii.....	279

<b>BIBLIOGRAFIE.....</b>	<b>321</b>
--------------------------	------------