

UNIVERSITATEA DIN ORADEA
SERIA ISTORIA
XI

Barbu Ștefănescu

Bodo Edith

RUPEREA TĂCERII



EDITURA
MUZEULUI ȚĂRII CRIȘURILOR
ORADEA
1998

Cuprins

Argument	5
<i>CAPITOLUL I</i>	
Tendință majoră și conjunctură	17
<i>CAPITOLUL II</i>	
Pierderea și redobândirea spiritului critic	52
<i>CAPITOLUL III</i>	
Țărani și autorități concurente	67
<i>CAPITOLUL IV</i>	
Protecția anonimatului	85
<i>CAPITOLUL V</i>	
Scris și oralitate	105
<i>CAPITOLUL VI</i>	
Pâinea, boii, plugul – cele mai importante	134
<i>CAPITOLUL VII</i>	
Imaginea stăpânului	161
<i>CAPITOLUL VIII</i>	
Imaginea țăranului	186

CAPITOLUL IX

Spre o nouă percepție a timpului 212

CAPITOLUL X

Lărgirea orizontului spațial și
„servitutea distanței” 249

În loc de concluzie 265

Anexe 271

La ruptură du silence 449

The Breaking of the Silence 453

Indice de nume și locuri 457